

الأمر Curves

مثله مثل الأمر السابق ولكن يتم التعديل على الإضاءة باستخدام منحنى بياني يتم التحكم فى النقاط المكونة لهذا المنحنى ويظهر التأثير على الصورة أثناء العمل

الأمر Color Balance

يستخدم هذا الأمر للتحكم فى توازن الألوان فى الصورة عن طريق الثلاثة ألوان الرئيسية ويتم التحكم فى زيادة او إنقاص الألوان عن طريق النافذة الخاصة بهذا الأمر

الأمر Brightness/Contrast

يتم من خلاله التحكم بالإضاءة والوضوح بالصورة

الأمر Hue/Saturation

يتم من خلاله تغيير الألوان وتشبعها والإضاءة فى الصورة

الأمر Desaturate

يقوم بتحويل الصورة إلى اللونين الأبيض والأسود

الأمر Replace Color

يتم من خلاله تبديل لون معين داخل الصورة بلون آخر يتم التحكم به عن طريق النافذة الخاصة بهذا الأمر

الأمر Selective Color

يتم التحكم فى اللون عن طريق مجموعة الألوان الرئيسية المكونة لهذا اللون

الأمر Channel Mixer

يتم من خلاله التحكم فى قنوات الألوان الرئيسية المكونة للصورة

الأمر Gradient map

يقوم بعمل تدرج لوني للصورة بين لونين أو أكثر يتم عملها مسبقا